

GE 01201 วิธีพลเมืองและกฎหมายในชีวิตประจำวัน

3(3-0-6)

Civil Way and Law in Daily Life

สิทธิและหน้าที่ของพลเมืองไทยภายใต้รัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย การมีส่วนร่วมทางการเมืองของประชาชน การส่งเสริมการสร้างบ้านเมืองสุจริต คุณธรรมและความโปร่งใส กฎหมายที่จำเป็นต่อการดำรงชีวิต หลักการและสาระสำคัญของกฎหมายแพ่งและพาณิชย์ กฎหมายอาญา กฎหมายอื่นที่เกี่ยวข้อง

Rights and duties of Thai citizens under the Constitution of the Kingdom of Thailand; people's political participation; promoting the good faith, integrity and transparency in the society; necessary laws for daily life; principles and substantive Civil and Commercial law, Criminal law, and other related laws

GE 01202 พลวัตสังคมไทยและสังคมโลก

3(3-0-6)

Dynamics of Thai and Global Society

พลวัตสังคมโลกและสังคมไทยในมิติทางการเมือง เศรษฐกิจ การศึกษา วัฒนธรรม วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี บุคคลสำคัญที่มีคุณูปการต่อพลวัตในสังคมไทย การอยู่ร่วมกันในสังคมพหุวัฒนธรรม บทบาทภาครัฐ ภาคเอกชน และภาคประชาชนในการสร้างสังคมสันติสุข

Dynamics of Thai and global society in political, economic, educational, cultural, sciences and technological dimensions; important person and their contributions into the dynamics of Thai society; living together in multicultural society; the government sector, the private sector, and the public sector to enhancing a peaceful society

GE 02101 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในยุคดิจิทัล

3(3-0-6)

English Communication in Digital Age

คำศัพท์ สำนวน และไวยากรณ์ภาษาอังกฤษที่ใช้ในสถานการณ์ต่าง ๆ ทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในยุคดิจิทัล การบูรณาการทักษะการใช้ภาษาอังกฤษอย่างสร้างสรรค์ภายใต้ความหลากหลายทางวัฒนธรรมและบริบทการใช้ภาษาอังกฤษระดับโลก

Vocabulary, expressions, and English grammar used in different situations; English listening, speaking, reading, and writing skills for communication in Digital Age; creative integration of the four skills regarding cultural diversity and context of World Englishes

GE 02102 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารร่วมสมัย

3(3-0-6)

Thai for Contemporary Communication

ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับภาษาและการสื่อสาร ลักษณะของภาษา การใช้ภาษาไทยอย่างมี วิจารณ์ญาณในบริบทสังคมร่วมสมัย วัฒนธรรมการใช้ภาษา ทักษะการฟัง พูด อ่าน เขียน เพื่อวัตถุประสงค์ เฉพาะอย่างมีวิจารณ์ญาณและสร้างสรรค์ การบูรณาการทักษะภาษาเพื่อสร้างสรรค์ผลงานและการสื่อสาร ผ่านเทคโนโลยีอย่างเหมาะสม

Fundamental knowledge about language and communication, characteristics of the Thai language, critical usage of Thai language in contemporary social context, culture of language usage, critical and creative listening, speaking, reading and writing skills for specific purposes, language skill integration to create work and communication through proper technologies

GE 02201 การรู้เท่าทันสื่อและสารสนเทศ

3(3-0-6)

Media and Information Literacy

หลักการใช้สื่อและสารสนเทศในบริบทสังคมปัจจุบัน ทักษะพื้นฐานของการรู้เท่าทันสื่อ การสืบค้นข้อมูล การรวบรวมและเรียบเรียงข้อมูล การเขียนรายงานและการอ้างอิง เทคนิคการนำเสนอข้อมูล ผ่านสื่อ

Principles of using media and information in current social context; basic skill of media literacy; information retrieval; data collection and compilation; report writing and citations; techniques for data presentation via media

GE 02202 ภาษาเกาหลีในชีวิตประจำวัน

3(3-0-6)

Korean Language in Daily Life

ลักษณะของภาษาเกาหลี คำศัพท์ ไวยากรณ์ ทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน ภาษาเกาหลีเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน วิถีชีวิตและวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา การบูรณาการทักษะ การใช้ภาษาเกาหลีอย่างสร้างสรรค์

Characteristics of Korean language; vocabulary; grammar; listening, speaking, reading and writing of Korean language skills for communication in daily life; way of life and culture of native speakers; integrating Korean language skills creatively

GE 02203 ภาษาเขมรในชีวิตประจำวัน 3(3-0-6)

Khmer Language in Daily Life

ลักษณะของภาษาเขมร คำศัพท์ ไวยากรณ์ ทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน ภาษาเขมร เพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน วิถีชีวิตและวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา การบูรณาการทักษะ การใช้ภาษาเขมรอย่างสร้างสรรค์

Characteristics of Khmer language; vocabulary; grammar; listening, speaking, reading and writing of Khmer language skills for communication in daily life; way of life and culture of native speakers; integrating Khmer language skills creatively

GE 02204 ภาษาจีนในชีวิตประจำวัน 3(3-0-6)

Chinese Language in Daily Life

ลักษณะของภาษาจีน คำศัพท์ ไวยากรณ์ ทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน ภาษาจีนเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน วิถีชีวิตและวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา การบูรณาการทักษะ การใช้ภาษาจีนอย่างสร้างสรรค์

Characteristics of Chinese language; vocabulary; grammar; listening, speaking, reading and writing of Chinese language skills for communication in daily life; way of life and culture of native speakers; integrating Chinese language skills creatively

GE 02205 ภาษาญี่ปุ่นในชีวิตประจำวัน 3(3-0-6)

Japanese Language in Daily Life

ลักษณะของภาษาญี่ปุ่น คำศัพท์ ไวยากรณ์ ทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน วิถีชีวิตและวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา การบูรณาการทักษะ การใช้ภาษาญี่ปุ่นอย่างสร้างสรรค์

Characteristics of Japanese language; vocabulary; grammar; listening, speaking, reading and writing of Japanese language skills for communication in daily life; way of life and culture of native speakers; integrating Japanese language skills creatively

GE 02206 ภาษามลายูในชีวิตประจำวัน

3(3-0-6)

Malay Language in Daily Life

ลักษณะของภาษามลายู คำศัพท์ ไวยากรณ์ ทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน
ภาษามลายูเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน วิถีชีวิตและวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา การบูรณาการทักษะ
การใช้ภาษามลายูอย่างสร้างสรรค์

Characteristics of Malay language; vocabulary; grammar; listening, speaking, reading and writing of Malay language skills for communication in daily life; way of life and culture of native speakers; integrating Malay language skills creatively

GE 02207 ภาษาลาวในชีวิตประจำวัน

3(3-0-6)

Lao Language in Daily Life

ลักษณะของภาษาลาว คำศัพท์ ไวยากรณ์ ทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน
ภาษาลาวเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน วิถีชีวิตและวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา การบูรณาการทักษะ
การใช้ภาษาลาวอย่างสร้างสรรค์

Characteristics of Lao language; vocabulary; grammar; listening, speaking, reading and writing of Lao language skills for communication in daily life; way of life and culture of native speakers; integrating Lao language skills creatively

GE 02208 ภาษาเวียดนามในชีวิตประจำวัน

3(3-0-6)

Vietnamese Language in Daily Life

ลักษณะของภาษาเวียดนาม คำศัพท์ ไวยากรณ์ ทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และ การเขียน
ภาษาเวียดนามเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน วิถีชีวิตและวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา การบูรณาการทักษะ
การใช้ภาษาเวียดนามอย่างสร้างสรรค์

Characteristics of Vietnamese language; vocabulary; grammar; listening, speaking, reading and writing of Vietnamese language skills for communication in daily life; way of life and culture of native speakers; integrating Vietnamese language skills creatively

GE 02209 ภาษาสเปนในชีวิตประจำวัน

3(3-0-6)

Spanish Language in Daily Life

ลักษณะของภาษาสเปน คำศัพท์ ไวยากรณ์ ทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน ภาษาสเปนเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน วิถีชีวิตและวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา การบูรณาการทักษะการใช้ภาษาสเปนอย่างสร้างสรรค์

Characteristics of Spanish language; vocabulary; grammar; listening, speaking, reading and writing of Spanish language skills for communication in daily life; way of life and culture of native speakers; integrating Spanish language skills creatively

GE 03101 ชีวิตดีมีความสุข

2(1-2-3)

Healthy and Happy Life

บ่อเกิดแห่งความสุข การพัฒนาคุณค่าของชีวิต การกำหนดเป้าหมายชีวิต การสร้างเสริมสุขภาพและปัญหาสุขภาพในแต่ละช่วงวัย โภชนาการในชีวิตประจำวัน การป้องกันโรคติดต่อและโรคไม่ติดต่อ การป้องกันอุบัติเหตุ การสร้างภูมิคุ้มกันทางสังคม การเห็นคุณค่าของตนเองและผู้อื่น การยอมรับและเคารพความแตกต่างระหว่างบุคคล การแก้ปัญหาพร้อมกันอย่างสร้างสรรค์ การเรียนรู้ตลอดชีวิต

Sources of happiness; developing value of life; setting life goals; health enhancement and health problems in various age groups; daily nutrition; communicable and non-communicable diseases prevention; disaster prevention; strengthening social immunity; self-esteem and appreciation to others; accepting and respecting individual differences; creative problem solving; lifelong learning

GE 03201 ศิลปะและความงามของชีวิต

3(3-0-6)

Art and Beauty of Life

ธรรมชาติของมนุษย์ ความซาบซึ้งในความงาม ศิลปะ ดนตรี วัฒนธรรม และธรรมชาติ การจัดการอารมณ์ การเป็นมิตรและการปรับตัวต่อสภาพแวดล้อมที่เปลี่ยนแปลง การพัฒนาบุคลิกภาพ การพัฒนาตนให้มีความพร้อมในการดำรงชีวิต

Human nature; appreciation for beauty, art, music, culture and nature; emotional management; friendliness and adaptation for changing environments; personality development; self-development for living

GE 03202 ศิลปะการใช้ชีวิต

3(3-0-6)

Art of Living

การจัดการชีวิต จิตวิทยาทางด้านสังคม จริยธรรม คุณธรรม การยอมรับความแตกต่างระหว่างบุคคล การคิดเชิงบวก การจัดการอารมณ์ การเป็นมิตรและการปรับตัวต่อสภาพแวดล้อมที่เปลี่ยนแปลง การพัฒนาบุคลิกภาพ มารยาททางสังคม การแก้ปัญหาในชีวิตประจำวันอย่างสร้างสรรค์และการเรียนรู้ตลอดชีวิต

Life management; social psychology; ethics, morality; accepting individual differences; positive thinking; emotional management; friendliness and adaptability to changing environments; personality development; social etiquette; creative solutions to everyday problems and lifelong learning

GE 04101 ประกอบการธุรกิจเชิงสร้างสรรค์

3(3-0-6)

Creative Business

การแสวงหาโอกาสทางอาชีพและการหารายได้ หลักเศรษฐกิจเพื่อการประกอบการธุรกิจ รูปแบบการประกอบกิจการธุรกิจ การเขียนแผนธุรกิจ การวิเคราะห์และการจัดการข้อมูลทางธุรกิจ เทคโนโลยีและนวัตกรรมสู่การสร้างอาชีพในยุคดิจิทัล การกำหนดทิศทางธุรกิจ การบริหารจัดการ เครื่องมือทางธุรกิจสมัยใหม่ แนวทางในการพัฒนาผลิตภัณฑ์เชิงสร้างสรรค์และการพัฒนาการต่อยอดธุรกิจ บูรณาการการประกอบการธุรกิจเชิงสร้างสรรค์

Looking for career opportunities and income; principles of economics for running business; types of business entrepreneurship; writing business plan; analysis and management of business data; technologies and innovations leading to build career in digital age; determination of business direction; management of modern business management tools; development approach of creative product and business integration in creative entrepreneurship

GE 04201 การวางแผนทางการเงินเพื่อความมั่นคง

3(3-0-6)

Financial Planning for Stability

การจัดการทางการเงินตนเองและครอบครัว การสร้างวินัยทางการเงิน เส้นทางสู่ความมั่นคงทางการเงิน มูลค่าเงินตามเวลา การควบคุมรายรับรายจ่ายส่วนบุคคล ภาษีอากรเบื้องต้น การสร้างเครดิตที่ดี การจัดการหนี้ การจัดการความเสี่ยงและการทำประกันภัย การออมและการลงทุนทางการเงินเพื่อสร้างกำไร ธุรกรรมทางการเงินดิจิทัล การบูรณาการการวางแผนทางการเงินเพื่อความมั่นคง

Managing personal and family finances; building financial discipline; path to financial security; time value of money; control over personal income and expenses;

introduction to taxation; building good financial credit; debt management; risk management and insurance; savings and financial investment to maximize profit; digital financial transactions; integration of financial planning leading to stability

GE 04202 การทำงานอย่างมีความสุข

3(3-0-6)

Working Happily

เป้าหมายและหลักในการทำงาน จิตวิทยาในการทำงาน ศิลปะการทำงานเป็นทีม การสื่อสารองค์กร จริยธรรมในการทำงาน สิทธิประโยชน์ตามกฎหมายแรงงาน พฤติกรรมผู้บริโภค การให้บริการอย่างมีคุณภาพ และนำมาประยุกต์ใช้ให้เกิดความสุขในการทำงาน

Goals and principles for work; psychology for work; art of teamwork; corporate communications; work ethics; benefits under labor law; consumer behavior; giving quality service and applications of theories to work happily

GE 05101 รู้คิดชีวิตก้าวหน้า

3(3-0-6)

Thinking for Life Advancement

ระบบสมองกับการคิด ลักษณะของการคิด กระบวนการคิด การคิดเชิงวิเคราะห์ กระบวนการคิดทางวิทยาศาสตร์ การคิดแก้ปัญหา การคิดเชิงวิพากษ์ การคิดแบบองค์รวม คณิตศาสตร์ และสถิติเบื้องต้นเพื่อการตัดสินใจ การคิดเชิงประยุกต์เกี่ยวกับบัตรเครดิต การผ่อนชำระ แอร์ลูกโซ่ หุ่น สกุลเงินดิจิทัล การออม การประกัน การวางแผนภาษี การเกษตรทฤษฎีใหม่ และการพัฒนาตนเองรองรับการเปลี่ยนแปลงทางเทคโนโลยี

Brain system and thinking; thinking skills; thinking process; analytical thinking; scientific thinking; problem-solving thinking; critical thinking; holistic thinking; mathematics and basic statistics for decision making; applicative thinking for credit cards, installment payment, Ponzi scheme, stock, cryptocurrencies; savings; insurance; tax planning; new theory agriculture; and self-development for disruptive technology

GE 05102 ทักษะการใช้เทคโนโลยีดิจิทัล

3(2-2-5)

Digital Literacy Skills

เทคโนโลยีดิจิทัล การดำรงชีวิตในสังคมดิจิทัล ความฉลาดทางดิจิทัล สุขภาพในยุคดิจิทัล การค้าดิจิทัล กฎหมายดิจิทัล ความมั่นคงปลอดภัยยุคดิจิทัล การประยุกต์ใช้ดิจิทัลในการพัฒนาการเรียนรู้และการทำงาน

Digital technology; living in digital society; digital intelligence, health in digital age; digital commerce; digital law; security in digital age; application of digital tools for developing learning and work

GE 05201 เทคโนโลยีดิจิทัลสำหรับนักธุรกิจมือใหม่

3(2-2-5)

Digital Technology for Beginner Businessman

รูปแบบธุรกิจและอาชีพในยุคดิจิทัล แพลตฟอร์มในการทำธุรกิจและการตลาดออนไลน์ เครื่องมือและเทคนิคการสร้างภาพประกอบสินค้า เครื่องมือและเทคนิคสำหรับการสร้างวิดีโอสำหรับนำเสนอสินค้า เครื่องมือและเทคนิคการไลฟ์สด เครื่องมือและเทคนิคสำหรับการสร้างโลโก้สินค้า การสร้างเนื้อหาสำหรับการโฆษณาบนแพลตฟอร์มต่างๆ วิธีการโปรโมทสินค้าผ่านแพลตฟอร์มต่างๆ พื้นฐานและเครื่องมือสำหรับการจัดการลูกค้าสัมพันธ์ กฎหมายที่ควรรู้ในการทำธุรกิจดิจิทัล ปฏิบัติการทดลองสร้างธุรกิจออนไลน์

Business model and careers path in digital era; platform for online business and marketing; tools and techniques to make product photography; tools and techniques to make video presentation; tools and techniques for live broadcasting; tools and techniques to make product logos; content and ads creating; products promotion through various platforms; basic principles and tools for customer relationship management; laws for digital business; practice creating online business

GE 05202 รักโลกรักษ์เรา

3(3-0-6)

Save Earth Save Us

มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม พลังงานเพื่อชีวิต มลพิษสิ่งแวดล้อม การเปลี่ยนแปลงสถานะของโลก และภัยธรรมชาติต่อมนุษย์ วิทยาศาสตร์กับการดำรงชีวิต การป้องกันและแก้ปัญหาสิ่งแวดล้อมด้วยกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ การสร้างจิตสำนึกรักษ์โลก เทคโนโลยีสีเขียวและการสร้างสรรค์นวัตกรรมรักษ์โลก

Man and environment; energy for life; environmental pollution; global change and natural disasters to human; science and living; preventing and solving environmental problems through scientific process; building awareness to save the earth; green technology and creating green innovations to save the earth

GE 03301 **จังหวะของชีวิต**

1(0-2-1)

Rhythm of Life

ประวัติความเป็นมาของกิจกรรมเข้าจังหวะ ขอบข่ายของกิจกรรมเข้าจังหวะ หลักการเต้นรำเบื้องต้น ทักษะการเคลื่อนไหวเบื้องต้นของกิจกรรมเข้าจังหวะ การเต้นกายบริหารประกอบเพลงมาร์ช การเต้นรำพื้นเมืองทั้งของไทยและนานาชาติ การเต้นแอโรบิก ลีลาศ และการเต้นสร้างสรรค์

History of rhythmic activities; scope of rhythmic activities; basic dance principles; basic movement skills of rhythmic activities; exercise dance with marching songs; folk dance in Thailand and other countries; aerobic dance; social dance and creative dance

GE 03302 **การออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ**

1(0-2-1)

Exercise for Health

ความสำคัญของการออกกำลังกาย หลักการและขั้นตอนในการออกกำลังกาย การประเมินตนเองและการเสริมสร้างสมรรถภาพทางกายเพื่อสุขภาพ อาหารสำหรับการออกกำลังกาย การป้องกันและการปฐมพยาบาลอาการบาดเจ็บจากการออกกำลังกายและการเล่นกีฬา กิจกรรมการออกกำลังกายและกีฬา

Importance of exercise, principles and steps in exercise; self-assessment and strengthening physical fitness for health; food for exercise; prevention and first aid for exercise and sports injury; exercise and sports activities

GE 03303 **การเต้นสมัยใหม่**

1(0-2-1)

Modern Dance

หลักการ ทฤษฎี และการปฏิบัติการเต้นสมัยใหม่ การเต้นแจ๊ส การเต้นฟังก์แจ๊ส การเต้นฮิปฮอป การเคลื่อนไหวที่สวยงามตามหลักการของสไตล์การเต้น การแสดงออกทางสีหน้าและอารมณ์ การสร้างมนุษยสัมพันธ์ ความคิดสร้างสรรค์ มารยาททางสังคม ความรับผิดชอบ และการสร้างภาวะผู้นำ

Principles, theories, and practice of modern dance; Jazz Dance, Funk Jazz, Hip-hop. beautiful movements of dancing style; facial expressions and emotion, building human relations, creative thinking, social etiquette, responsibility, leadership building

หมวดวิชาเฉพาะ

ED 01101 **คุณธรรม จริยธรรม ความเป็นครู**

3(3-0-6)

Virtue and Ethics for Teachers

คุณธรรม จริยธรรม จิตวิญญาณความเป็นครู การดำรงตนให้เป็นที่เคารพศรัทธาของผู้เรียน และสมาชิกในชุมชน การวิเคราะห์ การสังเคราะห์ การบูรณาการองค์ความรู้ ค่านิยมของครู จรรยาบรรณวิชาชีพครู กฎหมายสำหรับครู และสภาพการณ์การพัฒนาวิชาชีพครู การฝึกปฏิบัติการสะท้อนคิด การประยุกต์ใช้การพัฒนาตนเองในการเป็นครู การปฏิบัติตนตามจรรยาบรรณของวิชาชีพ การมีทัศนคติที่ถูกต้องต่อบ้านเมือง การเป็นพลเมืองที่ดี ความรอบรู้ ทันสมัย และทันต่อการเปลี่ยนแปลง

Virtue; ethics; teachers' spirit; teachers' self-governance respected by learners and community members; analysis, synthesis, and integration of knowledge; teacher's value; teaching professional ethics; laws for teachers and conditions of teaching professional development; practice of reflection as to apply to teaching self-development; behaviors in conformity to professional ethics, positive attitude towards nation, good citizens, and well-rounded modern, and adaptive transformational teachers

ED 01102 **จิตวิทยาสำหรับครู**

3(3-0-6)

Psychology for Teachers

หลักการ แนวคิด ทฤษฎีทางจิตวิทยา จิตวิทยาพัฒนาการ จิตวิทยาการศึกษา จิตวิทยาการแนะแนว จิตวิทยาสำหรับผู้ที่มีความต้องการพิเศษ การพัฒนาผู้เรียนอย่างเต็มศักยภาพตามความแตกต่างระหว่างบุคคล การศึกษาทางจิตวิทยาและการใช้เครื่องมือทางจิตวิทยาในการช่วยเหลือและส่งเสริมผู้เรียน การศึกษารายกรณีและการรายงานผลการพัฒนาคุณภาพผู้เรียน การให้คำปรึกษาและให้ข้อมูลย้อนกลับแก่ผู้เรียน ผู้ปกครอง และผู้ที่เกี่ยวข้อง

Principles, concepts, theories of psychology; developmental psychology, educational psychology, guidance psychology, psychology for special need learners; developing learners to full potential with regard to individual differences; psychological study and using psychological tools to help and encourage learners; case study and report the results of learners' quality development; counseling and giving feedback to students, parents and related parties

ED 01103 กลยุทธ์การสื่อสารสำหรับครู

3(2-2-5)

Communication Strategies for Teachers

หลักการ แนวคิด ทฤษฎี กลยุทธ์การสอนโดยใช้วาทวิทยาสำหรับครู เทคนิควิธีการใช้เพื่อการสื่อสาร การฝึกปฏิบัติทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน ภาษาท่าทางเพื่อการสื่อความหมายในการจัดการเรียนรู้ การสื่อสารในชั้นเรียนและการพัฒนาผู้เรียน การประยุกต์ใช้ภาษาในการจัดการเรียนรู้ได้อย่างเหมาะสมสอดคล้องกับบริบทและความแตกต่างระหว่างบุคคลของผู้เรียน การรับรู้และการพัฒนาตนเองให้ทันสมัยและรู้เท่าทันต่อการเปลี่ยนแปลง การใช้ภาษาและวัฒนธรรมที่แตกต่างหลากหลายสำหรับการอยู่ร่วมกันในสังคมอย่างสันติเพื่อการประกอบวิชาชีพครู

Principles, concepts, theories, teaching strategies using rhetorics for teachers; techniques for communication; practice of listening, speaking, reading, and writing; body language for communication in learning management; classroom communication and student development; application of language to appropriate learning management in accordance with contexts and differences of individual learners; self-awareness for modernity and transformation literacy; use of different languages and diverse cultures for peaceful coexistence in society for the teaching profession

ED 01104 ปรัชญาการศึกษาและการพัฒนาหลักสูตร

3(2-2-5)

Educational Philosophy and Curriculum Development

การวิเคราะห์ปรัชญาการศึกษา แนวคิด ทฤษฎี ข้อมูลพื้นฐานในสังคม พหุวัฒนธรรม การเปลี่ยนแปลง ประเภทของหลักสูตร องค์ประกอบของหลักสูตรสถานศึกษา กระบวนการพัฒนา การวางแผน ออกแบบและการพัฒนาหลักสูตร การประยุกต์ใช้ปรัชญาการศึกษาและแนวคิดพื้นฐานในการพัฒนาหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย และหลักสูตรรายวิชาตามธรรมชาติของสาขาวิชาเอกที่สอดคล้องกับบริบทสถานศึกษาและชุมชนทั้งในประเทศและพลเมืองโลก

Analyzing educational philosophy; concepts, theories, and foundation of multicultural transformation; types of curricula; components of educational institute curriculum; development process, planning, designing, and developing curriculum; applying educational philosophy and fundamental concept to developing basic education, early childhood education, and course curriculum according to major programs, institutes' context, and communities either as national or global citizens

ED 01201 นวัตกรรมและเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการสื่อสารและการเรียนรู้ 3(1-4-4)

Innovation and Information Technology for Communication and Learning

การประยุกต์ใช้หลักการ แนวคิด ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับนวัตกรรมและเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการสื่อสารการศึกษาและการจัดการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 กฎหมายที่เกี่ยวข้อง จรรยาบรรณและการวิเคราะห์ปัญหาการใช้เทคโนโลยีและนวัตกรรมทางการศึกษา เทคโนโลยีสารสนเทศ การรู้เท่าทันในการใช้เทคโนโลยีดิจิทัลและแนวโน้มของเทคโนโลยีอุบัติใหม่ ความสามารถในการเลือกการออกแบบ การสร้าง การนำไปใช้ การประเมินสื่อและนวัตกรรมการเรียนรู้ในการออกแบบการสื่อสาร การเป็นครูนวัตกรรม ความสามารถจัดการเรียนรู้ได้อย่างเหมาะสมและเป็นพลเมืองดิจิทัล

Applying principles, concepts, and theories of innovation and information technology for communication; education and learning management in the 21st century; relevant laws, ethics, and analysis of educational technology innovation and information technology problems; digital technology literacy and trends of emerging technology; selecting, designing, constructing, employing, and assessing medias and innovation for communication and learning; teacher innovator, proper learning management, and digital citizens

ED 01202 การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ 3(2-2-5)

Learning Measurement and Evaluation

การประยุกต์ใช้หลักการวัดและประเมินผลการเรียนรู้แนวใหม่ ทักษะการวัดและประเมินผลในศตวรรษที่ 21 คุณธรรมและจริยธรรมของนักวัดและประเมินผล จุดมุ่งหมายทางการศึกษาและพฤติกรรม การเรียนรู้ วิธีการและหลักการสร้างเครื่องมือที่ใช้ในการวัดและประเมินผลพฤติกรรม การเรียนรู้ การใช้เทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ สถิติที่ใช้ในการวัดและประเมินผล การให้ข้อมูลป้อนกลับ การรายงานการประเมินผลการเรียนรู้ของผู้เรียนและนำผลการประเมินไปใช้ในการแก้ปัญหาพัฒนาผู้เรียนตามสภาพจริงและพัฒนาการเรียนการสอน

Applying new measurement and evaluation principles; measurement and evaluation skill in the 21st century; moralities and ethics for educational assessors; educational aims and learning behaviors; methods and principles of constructing measurement and evaluation tools for learning behaviors; adopting digital technology for learning measurement and evaluation; statistics for measurement and evaluation; giving feedback; reporting learners' progress assessment and improving learners authentically and learning activities depending on assessment results

Learning Management Science and Classroom Management

การออกแบบและการจัดการเรียนรู้ตามธรรมชาติสาขาวิชาเอก ความสามารถพัฒนาผู้เรียนให้มีปัญญาคิดและมีความเป็นนวัตกรรม การส่งเสริมการเรียนรู้ ความเอาใจใส่และการยอมรับความแตกต่างของผู้เรียนแต่ละบุคคล การจัดกิจกรรมและการสร้างบรรยากาศการเรียนรู้ให้ผู้เรียนมีความสุขในการเรียน การตระหนักถึงสภาวะของผู้เรียน การบูรณาการความรู้ เนื้อหาวิชา หลักสูตร ศาสตร์การสอน หลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงและเทคโนโลยีดิจิทัลแบบองค์รวม การประยุกต์ใช้ความรู้เกี่ยวกับทฤษฎีการเรียนรู้ นวัตกรรมจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะในศตวรรษที่ 21 การจัดการชั้นเรียน บรรยากาศชั้นเรียน สื่อและแหล่งเรียนรู้ในชุมชนท้องถิ่น การประเมินการเรียนรู้ของผู้เรียน การศึกษาเรียนรู้รวม การออกแบบและเขียนแผนการจัดการเรียนรู้ การปฏิบัติการสอนแบบจุลภาค

Designing and managing learning with reference to major programs; developing learners' intellect and innovator; supporting learning, caring, recognizing individual differences among learners; learning activities and atmospheres to reduce learners' anxieties; realizing learners' health; integrating holistic knowledge, contents, curriculum, science of teaching, philosophy of sufficiency economy, and digital technology; applying learning theories; educational innovation for enhancing the 21st century skills; classroom management, atmosphere, materials and learning sources in local communities; assessing learners' achievements; inclusive education; designing and preparing lesson plans; micro-teaching practices

Research for Learning Development

การวิเคราะห์และสังเคราะห์งานวิจัย การสร้างนวัตกรรมเพื่อแก้ปัญหาการเรียนรู้และพัฒนาผู้เรียนให้สอดคล้องกับธรรมชาติของแต่ละสาขาวิชาเอก โดยนำหลักการของวิธีวิทยาการวิจัยทางการศึกษา กระบวนการวิจัย การออกแบบการวิจัย การสร้างและหาคุณภาพเครื่องมือวิจัย การประยุกต์ใช้เทคโนโลยีดิจิทัลในการวิจัยเพื่อแก้ปัญหาและพัฒนาผู้เรียน การเขียนเค้าโครงการวิจัย การเก็บรวบรวมข้อมูล สถิติที่ใช้ในการวิจัย การวิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้โปรแกรมสำเร็จรูปทางสถิติ การเขียนรายงานการวิจัย และการเผยแพร่ผลการวิจัย

Analyzing and synthesizing researches; creating innovations to solve learning problems and enhance learners in alignment with the nature of each academic discipline through educational research methodologies; research methods, research designing, and designing and validating research instruments; applying digital technology in research to

solve problems and foster learner development; drafting research proposals; collecting data; using statistics for research; analyzing data using statistical software programs; writing research reports; and disseminating research findings

ED 01302 การบริหารสถานศึกษาและชุมชน

2(2-0-4)

School Administration and Community

หลักการแนวคิดการบริหารสถานศึกษา โครงสร้างและขอบข่ายภารกิจการบริหารสถานศึกษา สถานศึกษาพอเพียง การบริหารสถานศึกษาแบบมีส่วนร่วมของผู้ปกครองและชุมชน การศึกษาและการเข้าถึงบริบทชุมชน การอยู่ร่วมกันของสถานศึกษากับชุมชนบนพื้นฐานความแตกต่างทางวัฒนธรรม การส่งเสริมการอนุรักษ์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น หลักธรรมาภิบาล บทบาทสถานศึกษาในการพัฒนาชุมชน การสร้างเครือข่ายความร่วมมือกับผู้ปกครอง และชุมชนเพื่อสนับสนุนการเรียนรู้ที่มีคุณภาพของผู้เรียน กลยุทธ์การสร้างความร่วมมือกับบุคลากรทางการศึกษาและชุมชนเพื่อพัฒนาผู้เรียน แนวทางการสร้างความสัมพันธ์กับผู้ปกครองและชุมชนในการพัฒนาคุณภาพผู้เรียน และร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ในรูปแบบชุมชนแห่งการเรียนรู้

Principles and concepts of school administration; structure and scope of educational school administration missions; sufficiency schools; participatory school management of parents and communities; education and access to community contexts; coexistence of schools and communities on the basis of cultural diversity; promotion of cultural conservation and local wisdom; good governance principles; role of schools in community development; creating a network of cooperation with parents and communities to support quality learning of students; strategies for creating cooperation with educational personnel and communities to develop students; guidelines for creating relationships with parents and communities in developing the quality of students and exchanging learning in the form of a learning community

ED 01303 การประกันคุณภาพการศึกษา

3(2-2-5)

Educational Quality Assurance

หลักการแนวคิดและแนวปฏิบัติเกี่ยวกับการประกันคุณภาพการศึกษา ปฏิบัติการเกี่ยวกับการออกแบบระบบ การวางแผน การนำแผนสู่การปฏิบัติ และการประเมินคุณภาพภายในและภายนอกของการจัดการศึกษา การจัดทำรายงานคุณภาพการศึกษา การนำผลการประเมินคุณภาพการศึกษาไปใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ การออกแบบและดำเนินการจัดกิจกรรมประเมินคุณภาพการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ แนวโน้มของการประกันคุณภาพการศึกษาในประเทศไทย การบูรณาการความรู้ด้านวิชาชีพครูร่วมกับ

การจัดการคุณภาพและการประกันคุณภาพการศึกษา บทบาทหน้าที่ของผู้ที่เกี่ยวข้องกับการประกันคุณภาพการศึกษา ตลอดจนความรู้เกี่ยวกับกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการประกันคุณภาพการศึกษา กฎระเบียบและหลักเกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษา

Principles, concepts, and practices of educational quality assurance; practices related to system design, planning, plan implementation, and internal and external quality assessment of educational management; preparation of an education quality report; implementing the results of quality assessment in education for learning development; design and conducting activities to assess the quality of learning activities; trends in educational quality assurance in Thailand; integration of professional knowledge of teachers with educational quality management and quality assurance; roles and duties of those involved in educational quality assurance, as well as knowledge of laws related to educational quality assurance, regulations, and criteria for educational quality assurance

ED 01105 การฝึกปฏิบัติวิชาชีพระหว่างเรียน 1

2(120)

Practicum in Profession of Teaching 1

การฝึกปฏิบัติวิชาชีพระหว่างเรียนไม่น้อยกว่า 120 ชั่วโมง การวิเคราะห์ความรู้ ทฤษฎี พัฒนาตนเองให้มีความรอบรู้ การเรียนรู้งานครู และการจัดการความรู้เกี่ยวกับงานครูที่สะท้อน ความรู้รอบเกี่ยวกับผู้เรียน ครู และโรงเรียน การมีทักษะในการใช้ภาษา และการสื่อสารระหว่างบุคคล การสร้างสัมพันธภาพ การทำงานเป็นทีมอย่างสร้างสรรค์ การศึกษาบริบทของชุมชน ความสามารถอยู่ร่วมกัน บนพื้นฐานความแตกต่างทางวัฒนธรรม การใช้เทคโนโลยีเป็นเครื่องมือในการสืบค้น จัดเก็บ และปฏิบัติงาน การมีค่านิยมที่ยึดมั่นคุณธรรมจริยธรรมและเป็นพลเมืองดี การมีความรับผิดชอบ การประพฤติปฏิบัติตน ตามจรรยาบรรณของวิชาชีพครู การสรุป การเขียนรายงานผลการปฏิบัติงาน และการวิเคราะห์ การสังเคราะห์ และการสะท้อนคิดเพื่อนำไปในการประยุกต์ใช้ในการพัฒนาตนเองในรูปแบบชุมชน แห่งการเรียนรู้ทางวิชาชีพ

Practicum in profession of no less than 120 hours; analysis of knowledge, theories, and self-development to broaden one's knowledge; learning teacher's work and managing knowledge about teachers' work that reflects knowledge about learners, teachers, and schools; proficiency in language use and interpersonal communication; relationship building; creative teamwork; study of community context; ability to coexist on cultural differences; using technology as a tool for researching, collecting, and performing tasks; adherence to ethical values and good citizenship; responsibility; conduct in accordance with the professional ethics of teaching;

summarizing, reporting work performance, analyzing, synthesizing, and reflecting for application in self-development in a professional learning community

ED 01204 การฝึกปฏิบัติวิชาชีพระหว่างเรียน 2

2(120)

Practicum in Profession of Teaching 2

รายวิชาที่ลงทะเบียนเรียนมาก่อน : ED 01105 การฝึกปฏิบัติวิชาชีพระหว่างเรียน 1

การฝึกปฏิบัติวิชาชีพระหว่างเรียนไม่น้อยกว่า 120 ชั่วโมง การสังเกตการสอนและพฤติกรรมผู้เรียนในสถานศึกษา การช่วยครูพี่เลี้ยงปฏิบัติงานและการจัดกิจกรรมเพื่อสร้างบรรยากาศการเรียนรู้ การมีส่วนร่วมในการพัฒนาและส่งเสริมหลักสูตรสถานศึกษา การดูแล การช่วยเหลือ การส่งเสริม การเอาใจใส่ผู้เรียน ด้วยความรัก เมตตา กรุณา เอื้ออาทร การรู้จักผู้เรียนเป็นรายบุคคลและการยอมรับ ความแตกต่างของผู้เรียน การร่วมวิเคราะห์แก้ปัญหา การพัฒนาผู้เรียนเป็นรายบุคคลกับเครือข่ายผู้ปกครองและชุมชน การรายงานผลการพัฒนาคุณภาพผู้เรียนได้อย่างเป็นระบบ การมีทักษะในการใช้ภาษาและการสื่อสารระหว่างบุคคล การสร้างสัมพันธภาพการจัดการอารมณ์ของตนเองและเข้าใจอารมณ์ของผู้อื่น การทำงานเป็นทีม การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกับผู้อื่นอย่างสร้างสรรค์ การประพฤติปฏิบัติตนตามจรรยาบรรณของวิชาชีพครู การสรุป การเขียนรายงานผลการปฏิบัติงาน และการวิเคราะห์ การสังเคราะห์ และการสะท้อนคิดเพื่อนำไปใช้ในการประยุกต์ใช้ในการพัฒนาตนเองให้มีความเป็นครูมืออาชีพที่เท่าทันต่อการเปลี่ยนแปลง ทั้งทางด้านศาสตร์วิชาชีพครูและศาสตร์สาขาวิชาเอก ในรูปแบบชุมชนแห่งการเรียนรู้ทางวิชาชีพ

Pre-requisite : ED 01105 Practicum in Profession of Teaching 1

Practicum in profession of no less than 120 hours; observation of teaching and student behavior in the school environment; assisting mentor teachers in practical work and organizing activities to create a learning atmosphere; participating in the development and promotion of school curricula; caring for, assisting, promoting, loving, empathizing, showing kindness, supporting individual students, and accepting students' differences; collaborative problem-solving analysis; developing individual students with parent and community networks; reporting student development systematically; proficiency in language use and interpersonal communication; creating relationships and managing one's own emotions and understanding others' emotions; teamwork; creatively exchanging learning with others; conducting oneself in accordance with the professional ethics of teaching; summarizing, reporting work performance, and analyzing, synthesizing, and reflecting to apply in self-development to be a professional teacher keeping up with changes in both the pedagogy of teaching and subject-specific pedagogy in the form of a Professional Learning Community

ED 01304 การฝึกปฏิบัติวิชาชีพระหว่างเรียน 3

2(120)

Practicum in Profession of Teaching 3

รายวิชาที่ลงทะเบียนเรียนมาก่อน : ED 01204 การฝึกปฏิบัติวิชาชีพระหว่างเรียน 2

การฝึกปฏิบัติวิชาชีพระหว่างเรียนไม่น้อยกว่า 120 ชั่วโมง การปฏิบัติงานผู้ช่วยสอน ในสถานศึกษา โดยการนำความรู้มาใช่วางแผนและออกแบบหลักสูตรรายวิชา การจัดทำแผนการสอน การจัดกิจกรรมการเรียนการสอน การวัดประเมินผล การผลิตสื่อและนวัตกรรมเพื่อแก้ปัญหาหรือพัฒนาผู้เรียน การใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ การปฏิบัติงานและการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกับผู้ปกครอง และชุมชนอย่างสร้างสรรค์ การจัดการเรียนรู้ในสถานการณ์จริงและการสร้างบรรยากาศการเรียนรู้ให้ผู้เรียนมีความสุขในการเรียน การใช้วิธีการวัดและประเมินผลเพื่อพัฒนาผู้เรียนด้วยจิตวิญญาณความเป็นครู การประพฤติปฏิบัติตนตามจรรยาบรรณของวิชาชีพครู การบันทึกและเขียนรายงานการปฏิบัติงานสอนและการถอดบทเรียนเพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้ในรูปแบบชุมชนแห่งการเรียนรู้ทางวิชาชีพ

Pre-requisite : ED 01204 Practicum in Profession of Teaching 2

Practicum in profession of no less than 120 hours; assisting in teaching duties at schools involves implementing knowledge to plan and design course curricula; developing teaching plans; organizing teaching and learning activities; assessing outcomes; creating media and innovations to address students' needs or enhance learning; efficient language use for communication; collaborative learning and exchange with parents and the community; managing real-life learning situations and creating a conducive learning environment for students to enjoy learning; utilizing measurement and evaluation methods to develop students spiritually and intellectually as a teacher; adhering to the professional ethics of teaching; documenting and writing teaching reports and lesson summaries for exchanging learning in the form of a Professional Learning Community

ED 01401 การปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา

6(360)

Internship

รายวิชาที่ลงทะเบียนเรียนมาก่อน : ED 01304 การฝึกปฏิบัติวิชาชีพระหว่างเรียน 3

การปฏิบัติการสอนในสาขาวิชาเอกไม่น้อยกว่า 8 คาบต่อสัปดาห์ จำนวน 15 สัปดาห์ (ไม่น้อยกว่า 120 ชั่วโมง) การออกแบบและการวางแผนการจัดการเรียนการสอน การจัดการเรียนการสอน และการจัดการชั้นเรียนในสถานการณ์จริงโดยบูรณาการศาสตร์การสอน เนื้อหา เทคโนโลยีและจรรยาบรรณ วิชาชีพภายใต้การนิเทศของครูพี่เลี้ยงร่วมกับอาจารย์นิเทศก์ การสร้างแรงบันดาลใจให้ผู้เรียนให้เป็นผู้ใฝ่เรียนรู้ เพื่อพัฒนาผู้เรียนให้มีปัญญา รู้คิดและมีความเป็นนวัตกร การส่งเสริม อนุรักษ์วัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่นใช้วิธีการวัดและประเมินผลเพื่อเสริมพลังการเรียนรู้ การประยุกต์ใช้สื่อและเทคโนโลยีดิจิทัล

เพื่อการเรียนรู้ การดำเนินการวิจัย การสร้างสื่อ/นวัตกรรมเพื่อพัฒนาผู้เรียน การจัดการความรู้จากการปฏิบัติการสอน โดยการถอดบทเรียนและการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกับผู้ปกครองและชุมชนอย่างสร้างสรรค์ การประพจน์ปฏิบัติตนตามจรรยาบรรณของวิชาชีพครู การเขียนรายงานผลการวิจัยการมีส่วนร่วมในการจัดทำโครงการเพื่อพัฒนาผู้เรียน การปฏิบัติงานอื่น ๆ ในสถานศึกษา

Pre-requisite : ED 01304 Practicum in Profession of Teaching 3

The internship with the major subject necessitating a dedicated allocation of no less than 8 periods per week, extending over a comprehensive duration of 15 weeks (minimum total engagement Of 120 hours) Internship in specialized subjects; designing and planning teaching management; managing teaching and classroom situations integrating pedagogy, content, technology, and professional ethics under the guidance of mentor teachers and supervisors; inspiring students to become lifelong learners to develop wisdom, critical thinking, and innovation; promoting, preserving local culture, and indigenous knowledge using measurement and evaluation methods to enhance learning effectiveness; applying media and digital technology for learning; conducting research; creating media/innovations to develop students; managing knowledge from teaching practices through lesson planning and exchanging learning creatively with parents and the community; conducting oneself in accordance with the professional ethics of teaching; writing research reports; participating in the development of projects to enhance student development; and performing other duties in the school

HU 93101 การสอนนาฏศิลป์ไทยพื้นฐาน

3(1-4-4)

Teaching for Basic of Thai Dance

ความหมาย ความสำคัญ กายวิภาคและหลักกลศาสตร์สำหรับนาฏศิลป์ไทย สมมติและลมหายใจในการเคลื่อนไหวท่ารำ นาฏยศัพท์และภาษาท่า วิธีการเคลื่อนไหวท่ารำ ในเพลงช้าเพลงเร็ว ทักษะวินัยและคุณสมบัติจรรยาบรรณของครูนาฏศิลป์

Definitions; significance; anatomy and mechanics for dance; breath control; practicing Meditation in basic movement for thai dance posture; dramatic technical terms and body language; procedure and practices of Phleng Cha Phleng Reo; discipline and ethical Qualities of dance Teacher

HU 93102	การสอนนาฏศิลป์ท้องถิ่น	3(1-4-4)
	Teaching for Folk Dance	
	ความสำคัญของเพลงพื้นบ้าน การละเล่น การแสดงท้องถิ่นไทย บทบาทหน้าที่ของบริบททางวัฒนธรรมและสังคมท้องถิ่น การสืบทอดองค์ความรู้ทุนทางวัฒนธรรมท้องถิ่นที่เป็นซอฟต์แวร์ การส่งต่อคนรุ่นใหม่ ฝึกปฏิบัติการจัดกิจกรรมการเรียนรู้นาฏศิลป์ท้องถิ่น Significance of folk song, amusement, Thai dramatic arts in various; roles of local society and culture; inheritance local cultural capital knowledge for Soft Power; transmittal to New Generation and teaching methods; practice of learning management for local dramatic	
HU 93103	การสอนนาฏศิลป์สร้างสรรค์เพื่อการศึกษา	3(1-4-4)
	Teaching for Educational Creative Dancing Art	
	ความหมาย หลักการ และแนวคิดของนาฏศิลป์สร้างสรรค์เพื่อการศึกษา นาฏศิลป์เพื่อการบำบัด การออกแบบและสร้างสรรค์กิจกรรมการเรียนรู้นาฏศิลป์เพื่อพัฒนาทักษะทางร่างกาย อารมณ์จิตใจ และสติปัญญาของผู้เรียน Definitions; principles and concepts of educational creative dancing art; dance therapy; designing and creating learning activities to develop physical, emotional and intellectual skills of learner	
HU 93104	ภาษาอังกฤษเชิงวิชาชีพเพื่อการสอนนาฏศิลป์	2(1-2-3)
	Career English Language for Teaching Dance	
	ความหมาย ความสำคัญของภาษาอังกฤษ การสื่อสารเชิงวิชาการ ทักษะการพูด ฟัง อ่าน เขียน สำหรับการสอนนาฏศิลป์ ศัพท์ สำนวนภาษาอังกฤษที่ใช้เพื่อการสอนเชิงวิชาชีพ การนำเสนอผลงานวิชาการด้านนาฏศิลป์โดยใช้ภาษาอังกฤษและสื่อดิจิทัล Definitions, significance of English language; academic communication skills; speaking, listening, reading and writing for dance teaching; vocabulary, idioms for teaching; dance academic presentation through English language and digital media	

HU 93105 การสร้างสรรค์คอนเทนต์สื่อดิจิทัลสำหรับการสอนนาฏศิลป์ 2(1-2-3)

Creating Digital Content for Dance Teaching

ความสำคัญของสื่อใหม่ วิเคราะห์ การรู้เท่าทันสื่อในยุคใหม่ การบูรณาการสื่อสองภาษาด้วยระบบ AI สำหรับนาฏศิลป์ ทักษะนักเล่าเรื่องหน้าใหม่ในสื่อดิจิทัล การเจาะลึกผู้ใช้สื่อดิจิทัล การนำเสนอตัวตนบนโลกออนไลน์ การออกแบบคอนเทนต์และการรีวิวเชิงสร้างสรรค์ การสร้างสื่อดิจิทัลเพื่อเผยแพร่งานนาฏศิลป์

Significance of new media; analyze; media literacy skills; integration of bilingual media by AI software for dance; skills for new-storyteller of digital media; digital user analytics; Presenting Identities via Online Sphere; creation content and review; design digital media for promote dance

HU 93201 ทักษะนาฏศิลป์ไทยสำหรับครู 3(1-4-4)

Thai Dance Skill for Teacher

ความเป็นมาและความสำคัญของแม่บท องค์ประกอบของการเคลื่อนไหวท่ารำ การวิเคราะห์ท่ารำผ่านการฝึกปฏิบัติเพลงแม่บทใหญ่ หรือ แม่บทเล็ก คำศัพท์และวิธีการแก้ไขท่ารำที่บกพร่องให้ถูกต้องตามมาตรฐานนาฏศิลป์ไทย

History and significance of Mae Bot; Elements of thai dance postures; critical thai dance posture through practices of Phleng Mae Bot Yai or Mae Bot Lek; dramatic technical terms and Implement for dance posture repairable to the standards of thai classical dance

HU 93202 ระเบียบมาตรฐานสำหรับครูนาฏศิลป์ 3(1-4-4)

Standard Dance for Dance Teacher

ความเป็นมา องค์ประกอบการแสดง การฝึกปฏิบัติระเบียบมาตรฐาน เช่น ระเบียบท่ารำดาวดึงส์ ระเบียบท่ารำย่องหงิด ระเบียบท่ารำพรมศาสตร์ ออกแบบแผนการจัดการเรียนรู้นาฏศิลป์

History and elements of dance distinctive characteristics of standard Rabam; practices of Rabum, such as Practice of Standard Dance; See-Bot, Daowadeung, Yong-Ngid, Phrommas; designing dance lesson plans

- HU 93203 ระเบียบเตล็ดสำหรับครูนาฏศิลป์ 3(1-4-4)**
Miscellaneous Dance for Dance Teacher
 ความเป็นมา การฝึกปฏิบัติระเบียบเตล็ด เช่น ระเบียบโบราณคดี 5 สมัย ระเบียบวิชณี ระเบียบไก่อ
 ระเบียบนางกอย หรือ ระเบียบพรัตน์ และการบริหารจัดการแสดงนาฏศิลป์ 1 โครงการ
 History; miscellaneous Dance practice, i.e., Archaeological Dance 5 period,
 Rabam vichanee, Rabam Kai, Rabam Nang – Koi or Rabam Nopparat and managing
 performance 1 project
- HU 93204 พัฒนาการนาฏศิลป์ไทย 3(3-0-6)**
Development of Thai Dance
 ความสำคัญ ความเป็นมาของการละครไทย พัฒนาการของนาฏศิลป์ไทยในแต่ละยุค
 รูปแบบและประเภทการแสดง ประวัติศิลปิน ปราชญ์ท้องถิ่น และบุคคลสำคัญในวงการนาฏศิลป์ไทย
 Significance; history of Thai dramatics; development of Thai dance in each
 era; pattern and types of performances; history of artists and local sages; notables in Thai
 dance
- HU 93205 การวิพากษ์งานนาฏศิลป์และสืบค้นข้อมูลสารสนเทศ
 สำหรับการสอนนาฏศิลป์ 3(3-0-6)**
**Dance Criticism and Retrieval of Drama Information
 for Dance Teaching**
 หลักองค์ประกอบศิลป์ หลักสุนทรียศาสตร์ ทฤษฎีวิพากษ์ การสืบค้นข้อมูลสารสนเทศ
 ทางการแสดง กฎหมายลิขสิทธิ์ทางนาฏศิลป์ นำเสนอการวิพากษ์และจัดทำข้อมูลสารสนเทศทางการแสดง
 Principles of composition; Aesthetics; critical theory; retrieval of drama
 information for dance teachers; copyright law for Dance, criticism and information system
 management for performance

HU 93206 **พื้นฐานการจัดการเรียนรู้ในกลุ่มสาระศิลปะสำหรับครูนาฏศิลป์** 3(2-2-5)

**Fundamental Learning Management of Art Department
for Dance Teacher**

การวิเคราะห์หลักสูตรในกลุ่มสาระศิลปะสำหรับครูนาฏศิลป์ รูปแบบการสอน วิธีสอน
เทคนิคการสอน การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ การจัดทำแผนการจัดการเรียนรู้ การพัฒนาผู้เรียนโดยใช้
การวิจัย การฝึกปฏิบัติการจัดการเรียนรู้ในสถานการณ์จำลองและสถานการณ์จริง

Analysis of the curriculum in the arts department group for dance teachers;
teaching methodology; teaching approach; teaching technique; learning assessment; lesson
plans; student development through research; practical training in demonstrate teaching and
real-life contexts

HU 93207 **ภาษาอังกฤษสำหรับนาฏศิลป์เพื่อการสื่อสารนานาชาติ** 3(3-0-6)

English Language for International Communication in Dance

ทักษะการสนทนาแลกเปลี่ยนความคิด การสื่อสารภาษาอังกฤษในสถานการณ์ต่าง ๆ
บทบาทของภาษาอังกฤษในการทำงาน การบูรณาการภาษาอังกฤษให้เข้ากับการสื่อสารนานาชาติ การอ่าน
เพื่อความเข้าใจเนื้อหาศาสตร์ที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพครูนาฏศิลป์

Expression ideas skills; communication in different situations; role of English
language in the workplace; integrated English language for international communication;
reading for comprehension for dance teacher; promote dance to soft power

HU 93208 **การออกแบบสื่อเทคโนโลยีมัลติมีเดียเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้นาฏศิลป์** 3(2-2-5)

Designing Multimedia Technology for Dance Learning

หลักการสื่อเทคโนโลยีกับการเรียนรู้ ประโยชน์ของสื่อมัลติมีเดีย องค์ประกอบ
การจัดการเรียนรู้เชิงรุก ในการสอนนาฏศิลป์ การออกแบบสื่อด้วยโปรแกรมประยุกต์เพื่อการเรียนรู้ยุคดิจิทัล
สมัยนิยม การออกแบบกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยสื่อเทคโนโลยี AI สำหรับงานนาฏศิลป์

Significance of media and technology for learning; benefits of multimedia
media; designing Active Learning activities for dance teaching; designing media using
application software in new era; creating learning activities using AI technology for promote
dance

HU 93209 การสอนแต่งหน้าสำหรับการแสดง

2(1-2-3)

Stage Make Up for Teaching

ความเป็นมา ความสำคัญ การวิเคราะห์โครงสร้างใบหน้า รูปแบบของการแต่งหน้า หลักการใช้อุปกรณ์แต่งหน้าและเครื่องสำอาง หลักการออกแบบการแต่งหน้าสำหรับการแสดง การนำเสนอผลงานการแต่งหน้าสำหรับการแสดง

History; significance; face structure analysis; make up style; principles of using makeup equipment and cosmetics; principles of design for stage make up; presentation of stage make up

HU 93301 รำเดี่ยว

3(1-4-4)

Solo Dance

ประวัติความเป็นมาของรำเดี่ยว องค์ประกอบการแสดง นาฏยศัพท์เฉพาะในการรำเดี่ยว การวิเคราะห์ท่ารำและฝึกปฏิบัติรำเดี่ยวตัวพระ ได้แก่ ฉุยฉายพราหมณ์ พระลอชมสวน การวิเคราะห์และฝึกปฏิบัติรำเดี่ยวตัวนาง ได้แก่ ฉุยฉายเบญจกาย มโนห์ราบุชายัญ การออกแบบแผนการจัดการเรียนรู้ นาฏยศิลป์

History of solo dance; dance elements; dramatic technical terms for Solo Dance; dance posture analysis and practices of solo dance, male character i.e., Chui Chai Phram, Phalorchomsaun; dance posture analysis and practices of solo dance, female character i.e., Chui Chai Benjaguy, Manohra Bhujhayantr; designing lesson plans for dance

HU 93302 รำคู่

3(1-4-4)

Double Dance

ประวัติความเป็นมาของรำคู่ องค์ประกอบการแสดง จารัตการแสดงเป็นชุดเป็นตอน นาฏยศัพท์เฉพาะในการรำคู่ การวิเคราะห์ท่ารำและฝึกปฏิบัติรำคู่ ได้แก่ พระรามตามกวาง ปู่เจ้าเรียกไก่ พลายบัวเกี้ยวนางตานี การออกแบบแผนการจัดการเรียนรู้ นาฏยศิลป์

History of double dance; dance elements; dance drama; dramatic technical terms for Double Dance; dance posture analysis and practices of double dances, i.e., the Chase of the Golden Deer, Pu Chao called Kai, Phly-bour Keaw Nangthane; designing dance lesson plans for dance

HU 93303 นาฏยวิทยาการวิจัย 3(3-0-6)

Research in Danceology

แนวคิด รูปแบบ วิธีวิทยาการวิจัย การทบทวนวรรณกรรม การบูรณาการข้อมูล การวิเคราะห์ข้อมูล การสังเคราะห์ข้อมูล การสรุปผลจากการศึกษาค้นคว้า การจัดทำรายงานการวิจัย ทางนาฏศิลป์และการปรับประยุกต์ใช้ในการจัดการเรียนรู้

Concepts design; research methodology; literature review; data integration; data analysis; data synthesis; conclusions; research results; writing research report and applying to learning management

HU 93304 ภาคนิพนธ์นาฏศิลป์ศึกษา 3(3-0-6)

Term Paper in Dance Education

การทดลองภาคสนามวิจัย การวิเคราะห์ สังเคราะห์ และ บูรณาการในวิทยาการข้อมูล ภายใต้บริบทเวทีการเรียนรู้ และการอภิปรายผล การพัฒนาผลงานทางนาฏศิลป์ศึกษา การจัดทำข้อมูล เป็นเอกสารโดยรายงานเป็น ขั้นตอนต่อคณะกรรมการ การนำเสนอผลงานวิจัยทางการศึกษา ในรูปแบบนาฏยศึกษานิพนธ์

Field research experiment; analyses, synthesis and data integration in learning ecosystem context; developing works in dance education; documentation of data and presenting reports in processes to the committees; presenting educational research in forms of dance education term paper

HU 93305 นาฏยวิทยาในทุนทางวัฒนธรรม 3(3-0-6)

Danceology in Cultural Capital

ความสำคัญของวัฒนธรรม แนวคิดในการบริหารและการจัดการ หลักการและวิธีการจัดการ มรดกทางวัฒนธรรม บทบาทในการเป็นผู้ส่งเสริมและสนับสนุนวัฒนธรรมท้องถิ่นสู่ความยั่งยืน นาฏศิลป์กับ แนวทางอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ การต่อยอดทุนทางวัฒนธรรมท้องถิ่นที่เป็นซอฟต์แวร์สู่สากล

Significance of culture; management concept, principle management, management of cultural Heritage Values; role of enhancing and supporting local culture towards sustainability; Thai dance with creative Cultural Asset-Based; furthering the international-targeted goal of soft power in local cultural capital

HU 93306	การสร้างสรรค์นาฏยศิลป์ในทุนทางวัฒนธรรมสู่สากล Cultural Capital of Dance Creation International-Targeted Achievement	3(2-2-5)
	ความสำคัญ องค์ประกอบการแสดงนาฏยศิลป์ การกำหนดแนวคิดการสร้างการสร้างสรรค์นาฏยศิลป์ในทุนทางวัฒนธรรมสู่สากล หลักการออกแบบท่าและกำกับลีลา การออกแบบและกำกับศิลป์ การนำเสนอผลงานสู่สาธารณะ Significance; Thai dance elements; defining the concept of creating dance creations in the dimension of international cultural capital; principle of design and dance directing; theater design; presentation of public perform	
HU 93307	ละครเพื่อการศึกษา Educational Theatre	2(1-2-3)
	ความหมาย ความสำคัญ และแนวคิดละครเพื่อการศึกษา ฝึกปฏิบัติการสร้างจินตนาการและความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ หลักการแสดงละครและบทบาทสมมติ ละครหุ่น ละครชุมชน ละครเยาวชน นำเสนอกิจกรรมการเรียนรู้และประยุกต์ใช้สื่อในละครเพื่อการศึกษา Definitions; Significance, and concepts of educational theater; practice imagination and creativity; concept of dramatics and role play, puppets; theater for community; producing theaters for children and youth; presenting learning activities and applying media for educational theater	
HU 93308	รำหน้าพาทย์ Dance of Na-Phat	2(1-2-3)
	ความหมาย ความสำคัญ เพลงหน้าพาทย์ การสืบทอดรำหน้าพาทย์ประกอบพิธีไหว้ครู นาฏยศิลป์ไทย การใช้อุปกรณ์ประกอบการแสดง การฝึกปฏิบัติรำหน้าพาทย์ ได้แก่ ตระนิมิต ตระบองกัน ชำนาญ บาทสกุณี Definitions, significance, Na-Phat songs; inheritance; usage of accessories for dance; practices of Na-Phat dance; i.e., tra nimitr, tra bong gun, cham naan, bart sakunee	

HU 93309 นาฏยศิลป์วิถีชาติพันธุ์ 2(1-2-3)

Ethnic Dance

ความหมาย ความเป็นมา มานุษยวิทยาและสังคมวิทยากับนาฏยศิลป์ คติชนกับชาติพันธุ์ ความเชื่อและวัฒนธรรมประเพณีของชาติพันธุ์ที่ปรากฏผ่านนาฏยศิลป์ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ด้านนาฏยศิลป์กับวิถีชาติพันธุ์

Definitions, history of anthropology and sociology of dance; ethnic folklore; beliefs and cultural traditions of ethnic groups by Thai dances; organizing ethnicity with dance learning activities

HU 93310 นาฏยศิลป์ประยุกต์สำหรับครู 2(1-2-3)

Applied Performing Arts for Teacher

ความหมาย หลักการ และแนวคิดของนาฏยศิลป์ประยุกต์ นาฏยศิลป์ตะวันตก นาฏยศิลป์ร่วมสมัย การเต้นลูกทุ่ง การเต้นสมัยนิยม การประยุกต์ใช้สื่อและเทคโนโลยีสารสนเทศกับนาฏยศิลป์ประยุกต์ การนำเสนอผลงานออกแบบและสร้างสรรค์กิจกรรมการเรียนรู้นาฏยศิลป์ประยุกต์

Definitions; principles and concepts of application dance; western dance; contemporary dance; folk dance; modern dance; using media and technology for application dance; presenting design and create contemporary learning activities

HU 93311 ศิลปะการแสดงคัลเลอร์การ์ด 2(1-2-3)

Color Guard Performing Art

ความเป็นมา ความสำคัญ หลักการประยุกต์ใช้อุปกรณ์ในศิลปะการแสดง การสร้างสรรค์อุปกรณ์สำหรับการแสดง การเคลื่อนไหวร่างกายกับอุปกรณ์ประกอบการแสดง การออกแบบและสร้างสรรค์ กิจกรรมการเรียนรู้ศิลปะการแสดงคัลเลอร์การ์ด

History; significance; application using props in arts performing; designing props for art performance; movement with performance props; designing and creating art-based learning activities by Color Guard performing

HU 93312	นาฏอาภรณ์ศาสตร์ Knowledge of Dance Costume	2(1-2-3)
	ความเป็นมา ประเภท วิธีการ การแต่งกายโขน-ละครรำ หลักการออกแบบประยุกต์เครื่องแต่งกายและเครื่องประดับให้เหมาะสมกับการแสดง การต่อยอดสู่เศรษฐกิจสร้างสรรค์ Study history; types; method of khon – dance drama costume; principles of designing wearable fashion and accessories to be suitable for performing; further development in the creative economy	
HU 93313	โนราวิทยา Knowledge of Nora	2(1-2-3)
	ความเป็นมา โนราในมิติมรดกทางวัฒนธรรมในระดับสากล ระเบียบวิธีการฝึกหัดโนรา การคัดเลือกนักแสดง การดัดมือ ดัดแขน ดัดลำตัว ศัพท์เฉพาะในการรำโนราพื้นฐาน ฝึกทักษะการรำเทคนิค และแนวคิดการวางพื้นฐานการรำโนรา บทครูสอน บทสอนรำ บทประณม และทุนทางวัฒนธรรมท้องถิ่น History; nora UNESCO; practice Nora dance; audition; hand bending, arm bending, body bending; technique terms for basic of Nora; practicing, technique for Nora dance; concept of foundations basic of Nora dance; poetic ; local cultural capital	
HU 93401	สัมมนาทางนาฏยศิลป์ Seminar in Dance	3(3-0-6)
	หลักการและแนวคิด รูปแบบ การนำเสนอประเด็นในการสัมมนา กระบวนการสัมมนาทางนาฏยศิลป์ การอภิปรายตามหัวข้อสัมมนา การจัดทำข้อมูลรายงานสรุปผลการจัดสัมมนาทางนาฏยศิลป์ Principles and concepts design; presenting topics in seminar; Processes of seminar in dance; discussion regarding seminar topics; preparing data for reporting in dance seminar	